

FIRAT ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUVARI

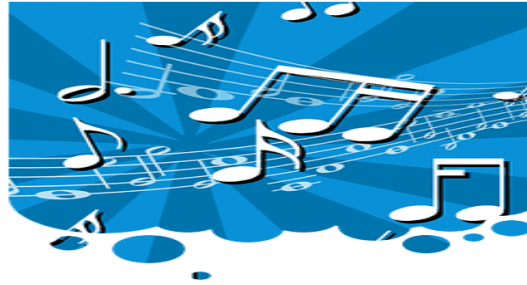
2011 MALİ YILI
BİRİM FAALİYET RAPORU



Yolla - ELAZIĞ

İÇİNDEKİLER

ÜST YÖNETİCİ SUNUŞU.....	
I- GENEL BİLGİLER.....	
A- Misyon ve Vizyon.....	
B- Yetki, Görev ve Sorumluluklar.....	
C- İdareye İlişkin Bilgiler.....	
1- Fiziksel Yapı.....	
2- Örgüt Yapısı.....	
3- Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar	
4- İnsan Kaynakları	
5- Sunulan Hizmetler	
6- Yönetim ve İç Kontrol Sistemi	
D- Diğer Hususlar	
II- AMAÇ ve HEDEFLER	
A- İdarenin Amaç ve Hedefleri	
B- Temel Politikalar ve Öncelikler	
III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER	
A- Mali Bilgiler	
1- Bütçe Uygulama Sonuçları	
2- Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar	
3- Mali Denetim Sonuçları	
B- Performans Bilgileri	
1- Faaliyet ve Proje Bilgileri	
IV- KURUMSAL KABİLİYET ve KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ	
A- Üstünlükler	
B- Zayıflıklar	
C- Değerlendirme	
V- ÖNERİ VE TEDBİRLER	



SUNUŞ

Konservatuvarımızda, modern eğitimin tüm imkanları kullanılarak, gerek ulusal ve gerekse uluslararası bir düzeyde eğitim verilmektedir. Mezunlarımız, kamu sektöründe ve özel sektörde istihdam edilmektedir. Konservatuvarımız eğitim kalitesi açısından Türkiye'nin sayılı Konservatuvarları arasında yer almaktadır. Bu vizyonumuzda, disiplin ile hocalarımızın özverili çalışmaları büyük bir rol oynamıştır. Bunda, müziğe karşı çok duyarlı olan şehrimizin de önemli katkısı olmuştur. "Marifet iltifata tâbidir." Vecizesi bu görüşümüzü yeterince açıklamaktadır.

2 Profesör (Yabancı uyruklu sözleşmeli personel), 2 Yardımcı Doçent, 3 Öğretim Görevlisi, 4 Öğütman (3'ü Rektörlük Kadrosundan görevlendirme), Üniversitemizin çeşitli birimlerinden de 2 Profesör, 1 Doçent, 1 Yardımcı Doçent 3 Öğütman, ayrıca Üniversitemiz dışından da 8 adet saat ücretli öğretim elemanı ile birlikte toplam 26 akademik personelin hizmet verdiği birimimizin Temel Bilimler Bölümünde 95 adet öğrenci ile eğitim-öğretime devam edilmektedir.

Konservatuvarımız, geçmiş yıllarda olduğu gibi bu yıl da çeşitli konserler vermiş, TV programlarında, panellerde, konferanslarda ve ülkemizin değişik yörelerinde düzenlenen müzikle ilgili faaliyetlerde bulunmuş, ulusal ve uluslararası bazda düzenlenen bazı organizasyonlara katılarak üniversitemizi başarıyla temsil etmiştir.

Yrd. Doç. Dr. Yavuz DEMİRTAŞ
Müdür

I- GENEL BİLGİLER

Fırat Üniversitesi Devlet Konservatuvarı, açılan ilk bölümü olan *Türk Mûsikisi Temel Bilimler Bölümü*'ne 20 öğrenci olarak **2001-2002** yılında eğitim ve öğretime başlamıştır.

Türk Mûsikisi Temel Bilimler Bölümü olarak açılan bu ilk bölümün adı, 07/01/2009 tarihinde Yükseköğretim Yürütme Kurulu tarafından **Temel Bilimler Bölümü** olarak değiştirilmiştir. *Temel Bilimler Bölümü* bünyesinde **Türk Halk Müziği Anasanat Dalı** ve **Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı** olmak üzere **iki** Anasanat Dalı mevcuttur. Bölümde halen toplam **95** öğrenci eğitim-öğretim görmektedir.

Yükseköğretim Yürütme Kurulu'nun 12/08/2009 tarihli kararıyla Konservatuvar bünyesinde **Halkoyunları Bölümü** de açılmış ve böylece *bölüm sayısı* **iki**ye çıkmıştır. Ancak, *uygun bir binanın olmayışı, öğretim elemanı eksikliği* vs. gibi hususlardan dolayı bu bölüme öğrenci alımı yapılamamış ve bu bölümde eğitim-öğretime başlanamamıştır.

2009-2010 Eğitim-Öğretim Yılı'nda, Konservatuvar Öğretim Üyeleri'nden müteşekkil **Sosyal Bilimler Enstitüsü-Müzik Anabilim Dalı**'nda Tezli Yüksek Lisans Programı açılmış ve programa aynı yıl **10** öğrenci alınarak Lisansüstü Eğitim-Öğretime başlanmıştır. Bu programa 2010-2011 Eğitim-Öğretim Yılı *Güz Dönemi*'nde **12** öğrenci daha alınmış ve böylece **Müzik Anabilim Dalı**'ndaki lisansüstü öğrenci sayısı **28** olmuştur.

2008-2009 Eğitim-Öğretim Yılı *Bahar Dönemi*'nde, yine Sosyal Bilimler Enstitüsü bünyesinde Konservatuvar öğretim üyelerinin de katkılarıyla **Müzik Öğretmenliği Anabilim Dalı** (Tezsiz Yüksek Lisans Programı) oluşturulmuş ve **40** öğrenci alınarak Lisansüstü Eğitim-Öğretime başlanmıştır. Bu programa 2009-2010 Eğitim-Öğretim Yılı *Güz Dönemi*'nde de **40** öğrenci alınmış ve böylece toplam **80** öğrencimiz Tezsiz Yüksek Lisans Programına kaydolmuş ve bir yıllık eğitim-öğretimden sonra bu programdan mezun olmuştur.

Devlet Konservatuvarı Akademik Personeli

2 *Profesör* (Yabancı Uruklu Sözleşmeli Personel), 2 *Yardımcı Doçent* olmak üzere toplam **4 Öğretim Üyesi**, **3 Öğretim Görevlisi**, **4 Okutman** (3'ü Rektörlük Kadrosu'nda), ayrıca Fırat Üniversitesi'nin çeşitli birimlerinden 2 *Profesör*, 1 *Doçent*, 1 *Yardımcı Doçent*, 3 *Okutman*; Üniversite dışından da **8 adet** *Ders Saati Ücretli Öğretim Elemanı* ile birlikte toplam **26 akademik personel** Devlet Konservatuvarı'nda görev yapmaktadır.

Devlet Konservatuvarı İdari personeli

1 Yüksekokul Sekreteri, 1 Müdür Sekreteri, 1 İdari İşler, 2 Mali işler ve 1 Öğrenci İşleri olmak üzere toplam 6 İdari Personel görev yapmaktadır.

A. Misyon

Eğitim, araştırma ve sosyo-kültürel beklentiler doğrultusunda müzik ve kültür alanında kendini yetiştirmiş, özgün ve evrensel alanda söz sahibi olacak çağdaş bireyler ve akademisyenler yetiştirerek ülke kültürüne ve müziğine katkıda bulunmak.

Türk Musıkisi eğitimi veren Konservatuvarlar, yapacakları nitelikli eğitimler ve bilimsel çalışmalarla kültürümüzdeki yozlaşmayı önleyebilirler. Geçmişimizin değerli bilgilerini almamış bir kişi, ne Türk Musıkisi sanatçısı ne de müzik öğretmeni olabilir. Kültürünü bilmeyen yeni kültürler yaratamaz, insan yetiştiremez. Eserlerimizin yüzyılların içinden günümüze doğru gelebilmesi için, onların dilinden, ruhundan anlayan kişilerin yetişmesi gerekir. Okuduğu eserin güftesini anlatamayan bir sanatçı, esere zarar verir.

Bu programla, batıya açık, Türk Halk ve Türk Sanat Müziklerini bilen, icracılığının yanında, öncelikle bir sanat ve kültür adamı hüviyetinde, bilinçli gençler yetiştirmek amaçlanmaktadır. Üstlenmiş olduğumuz misyonumuz özetle maddeler halinde aşağıda sıralanmaktadır:

- Geçmiş kültürüne, sanatına hakim, geleceğin sanatını yaratmaya hazır, batıyı da bilen, sanat ufku geniş sanatçılar ve müzik öğretmenleri yetiştirmek.
- Arşivlerimiz, daha gün ışığına çıkmamış pek çok eser ve belge ile doludur. Hazırladığımız programla, araştırmacılığa merak duyacak öğrencilerimiz için de bir temel oluşturulması planlanmaktadır. Yani Türk Musikisine hizmet edecek araştırmacılar yetiştirmek.
- Ayrıca yörenin müziğini, zengin kültürünü bilimsel ortamlarda ele alıp incelemek, yaşayıp-yaşatmak ve şimdiden başladığımız arşiv çalışmaları ile korumak.

VİZYON

- Ulusal ve uluslararası düzeyde yüksek ve kaliteli bir eğitim veren Konservatuvar olarak adını duyurmak.
- Müziğin evrensel boyutuna bilimsel katkıda bulunmak.
- Faaliyetleri ile gerek bulunduğu bölgede gerekse ülke genelinde yol gösterici bir rol üstlenmek.
- Çağdaş bilim ve teknolojiyi yakından takip etmek.
- Öz güven ve sosyal sorumluluk sahibi, etik değerlere saygılı, özgür düşünebilen, kültürünü ve tarihini bilip ona göre değer yargıları geliştirebilen, bilgili, nitelikli, çağdaş, konusunda uzman, mükemmeli arayan, motivasyonu yüksek, gelişime ve değişime açık uyumlu ve dikkat çeken sanat ve kültür adamları yetiştirmek.

B. Yetki, Görev ve Sorumluluklar

2547 Sayılı Yükseköğretim Kanununun ve bu kanuna bağlı olarak çıkartılan yönetmeliklere bağlı kalmak koşulu ile üniversite senatosunun, üniversite yönetim kurulunun, konservatuvar kurulu ile konservatuvar yönetim kurulu kararlarını yerinde ve zamanında uygulamak kullanabileceğimiz tüm imkânları kullanarak öğrencilerimizin en iyi şekilde eğitimini ve öğretimini planlamak ve uygulamak yetki, görev ve sorumluluğuna bağlı kalarak eğitim öğretimini devam ettirmektedir.

C. İdareye İlişkin Bilgiler

1- Fiziksel Yapı

Binamız, Veteriner Fakültesi' nin en üst bloğunda yer almaktadır. İki katlı olan binamızın üst katında 9 tane büro, 1 adet depo ve personel WC.'leri bulunmaktadır. Alt katta ise, toplu derslerin yapıldığı (20'şer kişilik) 4 sınıf, 4 büro, 10 ferdi çalgı odası, 1 fotokopi odası, 1 enstrüman odası, 1 depo, 1 Çay Ocağı, 80 kişilik 1 Amfi ve öğrenci WC.'leri bulunmaktadır.

1.1- Eğitim Alanları Derslikler

Eğitim Alanı	Kapasitesi 0-50	Kapasitesi 51-75	Kapasitesi 76-100	Kapasitesi 101-150	Kapasitesi 151-250
Amfi			1		
Sınıf	4				
Bilgisayar Lab.					
Enstrüman Od.	10				
Toplam	15		1		

1.2- Sosyal Alanlar

1.2.2 Kantin, Kafeterya ve Yemekhaneler

	Alan(m ²)
Dinlenme Salonu	35
Kafeterya	
Yemekhane	
Toplam	35

1.3- Hizmet Alanları

1.3.1. Akademik Personel Hizmet Alanları

	Sayısı (Adet)	Alanı (m ²)	Kullanan Sayısı (Kişi)
Çalışma Odası	9	200	20
Toplam	9	200	20

1.3.2. İdari Personel Hizmet Alanları

	Sayısı (Adet)	Alanı (m ²)	Kullanan Sayısı
Servis	2	50	4
Çalışma Odası	2	50	2
Toplam	4	100	6

1.4- Ambar Alanları

	Adet	m ²
Ambar Sayısı	1	10
Ambar Alanı	1	10

1.5- Arşiv Alanları

	Adet	m ²
Arşiv Sayısı	1	15
Arşiv Alanı	1	15

1.6- Atölyeler

	Adet	m ²
Atölye Sayısı	1	15
Atölye Alanı	1	15

2- Örgüt Yapısı

Rektör
Rektör Yardımcısı (Bağlı Olunan)
Müdür
Müdür Yrd.
Yönetim Kurulu
Konservatuvar Kurulu
Yüksekokul Sekreteri

3- Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

3.1- Yazılımlar

20.000 eserlik “Türk Müziği Nota Arşivi Programı” bulunmaktadır.

3.2- Bilgisayarlar

Masaüstü Bilgisayar Sayısı	27
Dizüstü Bilgisayar Alanı	1

3.3- Kütüphane Kaynakları

Kitap Sayısı (Adet)	100
Müzik Cd Sayısı (Adet)	200

3.4- Diğer Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

Cinsi	İdari Amaçlı (Adet)	Eğitim Amaçlı (Adet)	Araştırma Amaçlı (Adet)
Projeksiyon		4	
Slayt makinesi			
Tepegöz			
Episkop			
Barkot Okuyucu			
Baskı makinesi			
Fotokopi makinesi	1		
Faks	1		
Fotoğraf makinesi			
Kameralar		1	
Televizyonlar		1	
Tarayıcılar		2	
Müzik Setleri			
Mikroskoplar			
DVD ler		1	

4- İnsan Kaynakları

2 Profesör (Yabancı Uyruklu Sözleşmeli Personel), 2 Yardımcı Doçent olmak üzere toplam **4 Öğretim Üyesi**, **3 Öğretim Görevlisi**, **4 Okutman** (3'ü Rektörlük Kadrosu'nda), ayrıca Fırat Üniversitesi'nin çeşitli birimlerinden **2 Profesör**, **1 Doçent**, **1 Yardımcı Doçent**, **3 Okutman**; Üniversite dışından da **8 adet** *Ders Saati Ücretli Öğretim Elemanı* ile birlikte toplam **26 akademik personel** ve 6 idari personel ile eğitim öğretimini sürdürmektedir. Gerek akademik, gerekse idari personel ihtiyacımız bu dönemde de maalesef karşılanamamıştır.

4.1- Akademik Personel

Akademik Personel					
	Kadroların Doluluk Oranına Göre			Kadroların İstihdam Şekline Göre	
	Dolu	Boş	Toplam	Tam Zamanlı	Yarı Zamanlı
Profesör	2		2	2	
Doçent					
Yrd. Doçent	2		2	2	
Öğretim Görevlisi	3		3	3	
Okutman	1		1	1	
Çevirici					
Eğitim- Öğretim Planlamacısı					
Araştırma Görevlisi					
Uzman					

4.2- Yabancı Uyruklu Akademik Personel

Yabancı Uyruklu Öğretim Elemanları		
Unvan	Geldiği Ülke	Çalıştığı Bölüm
Profesör	Gürcistan	Temel Bilimler (Ses Eğitimi)
Profesör	Gürcistan	Temel Bilimler (Piyano)
Toplam	2	2

4.3- Akademik Personelin Yaş İtibariyle Dağılımı

Akademik Personelin Yaş İtibariyle Dağılımı						
	21-25 Yaş	26-30 Yaş	31-35 Yaş	36-40 Yaş	41-50 Yaş	51- Üzeri
Kişi Sayısı			2	2	3	1
Yüzde						

4.4- İdari Personel

İdari Personel (Kadroların Doluluk Oranına Göre)			
	Dolu	Boş	Toplam
Genel İdari Hizmetler	6		6
Sağlık Hizmetleri Sınıfı			
Teknik Hizmetleri Sınıfı			
Eğitim ve Öğretim Hizmetleri sınıfı			
Avukatlık Hizmetleri Sınıfı.			
Din Hizmetleri Sınıfı			
Yardımcı Hizmetli			
Toplam	6		6

4.5- İdari Personelin Eğitim Durumu

İdari Personelin Eğitim Durumu					
	İlköğretim	Lise	Ön Lisans	Lisans	Y.L. ve Dokt.
Kişi Sayısı		2	3	1	
Yüzde					

4.6- İdari Personelin Hizmet Süreleri

İdari Personelin Hizmet Süresi						
	1 – 3 Yıl	4 – 6 Yıl	7 – 10 Yıl	11 – 15 Yıl	16 – 20 Yıl	21 - Üzeri
Kişi Sayısı				3		3
Yüzde						

4.7- İdari Personelin Yaş İtibariyle Dağılımı

İdari Personelin Yaş İtibariyle Dağılımı						
	21-25 Yaş	26-30 Yaş	31-35 Yaş	36-40 Yaş	41-50 Yaş	51- Üzeri
Kişi Sayısı				2	2	2
Yüzde						

5- Sunulan Hizmetler

Konservatuvarımız 2010 yılı içerisinde de il içi ve il dışı konserler ve benzeri faaliyetler gerçekleştirmiştir.

2011 Yılı Etkinlikleri:

01.ADAMADZE, Marlen (Prof. Dr.), “F.Ü. Devlet Konservatuvarı Şan Topluluğu Konseri” , Fırat Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi /Elazığ, 04 Mart 2011,

02.DEMİRTAŞ, Yavuz (Yrd. Doç. Dr.), Konuşmacı ve Dinletici “Türk Din Mûsikîsi’nde Peygamber Sevgisi", "Gönülden Gönül’e" Adlı Dinî Program, Fırat TV/Elazığ, 17 Mart 2011

03. KOVA, Öner (Öğr. Gör), KOÇER, Burak (Okt.) “F.Ü. Devlet Konservatuvarı, 8.Kolordu Bölge Bando Komutanlığı ve Kültür Turizm Bakanlığı Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü Elazığ Devlet Klasik Türk Müziği Korusu ile verilen ortak “18 Mart Şehitleri Anma Konseri”, Fırat Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi /Elazığ, 18.03.2011,

04. ÖZTEKİN, Mahmut Bolkar (Öğr. Gör), “Tıp Bayramı nedeniyle verilen dinleti”, F.Ü. Tıp Fakültesi Amfi-1 Salonu, Elazığ, 14 Mart 2011,

05. TAMAY, Sedat (Yrd.Doç.Dr.), “Şehir Fotoğrafları Programı”, Müzik ve Eğitim Konulu Program Konuğu, Kanal E Tv. 01 Nisan 2011, Elazığ

06. DEMİRTAŞ, Yavuz (Yrd. Doç. Dr.), Konuşmacı "Fikir Bahçesi" Adlı Kültür-Sanat Programı, Yöneten: Bedrettin KELEŞTİMUR, Kanal 23, Elazığ, 27 Nisan 2011

- 07. DEMİRTAŞ, Yavuz (Yrd. Doç. Dr.), Panelist**, "Harput Müziğini Yaşayan ve Yaşatanlar", "Doğumunun 80. Yılında Paşa Demirbağ", Belediye Kültür ve Kongre Merkezi, Elazığ, 29 Nisan 2011
- 08. KOVA, Öner (Öğr. Gör), KOÇER, Burak (Okt.), KAZAZOĞLU, İrşat (Öğr. Gör.),** "Lisans IV. Sınıf öğrencilerinden Eren GEDİK (Kaval) ve Emrah ÇÜMENDİR (Ud) tarafından hazırlanan Saz Eserleri dinletisi", F.Ü. Devlet Konservatuvarı Amfisi, Elazığ, 28 Nisan 2011,
- 09. ÖZTEKİN, Bolkar (Öğr. Gör.),** "F.Ü. Matematik Bölümü Öğrenci Çalıştayı Açılış Konseri", Fırat Üniversitesi Fen Fakültesi Prof. Dr. Bahaeddin Ögel Konferans Salonu/Elazığ, 29 Nisan 2011,
- 10. KOÇER, . Burak (Okt.)** , "Doğumunun 80.Yılında Paşa Demirbağ Konseri", Fırat Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi /Elazığ, 30 Nisan 2011,
- 11. KOVA, Öner (Öğr. Gör.), KAZAZOĞLU, İrşat (Öğr. Gör.),** "Fırat Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Mezunları İçin Düzenlenen Konser", F.Ü. Sosyal Merkez /Elazığ, 30 Nisan 2011
- 12. KAZAZOĞLU, İrşat (Öğr. Gör.), İNEÇ, Mahmut (Okt.),** Lisans III. Sınıf Öğrencilerinden Murat Keser-Mehmet ŞEKERCİOĞLU-İbrahim YILDIRIM-Ali Cem ULAMIŞ-Bahattin YÜKSEL tarafından verilen dinleti, 05 Mayıs 2011, F.Ü. Devlet Konservatuvarı Amfisi/ Elazığ
- 13. KOVA, Öner (Öğr. Gör.), KOÇER, Burak (Okt.),** 7. Bahar Şenliği Kapsamında Öğr. Elm. Emrah UYSAL ve Lisans IV. Sınıf öğrencisi Özlem KOÇBOĞA tarafından verilen Türk Halk Müziği Konseri, 10 Mayıs 2011, Fırat Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi /Elazığ
- 14. İNEÇ, Mahmut (Okt.), KARACA, Tolga (Okt.), DEMİRBAŞ, Nurettin (Okt.), ÖZTEKİN, Mahmut Bolkar (Öğr. Gör),** "Fırat Üniversitesi ile Arkansas Devlet Üniversitesi ve Amerikan Sam Houston Üniversitesi Arasında Düzenlenen İmza Töreninde Verilen Kapanış Konseri" 18 Mayıs 2011 Fırat Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi /Elazığ
- 15.KOVA, Öner (Öğr. Gör.), KOÇER, Burak (Okt.)** "F.Ü. Türk Halk Müziği Topluluğu Gençlik Konseri" 20 Mayıs 2011, Fırat Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi /Elazığ
- 16.KOVA, Öner (Öğr. Gör)** "F.Ü. Kültür Park Açılış Konseri" 23 Mayıs 2011, F.Ü. Kampüs Alanı /Elazığ
- 17.KARACA, Tolga (Okt.)** "F.Ü. Devlet Konservatuvarı Mezuniyet Konseri" 07 Haziran 2011, Fırat Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi /Elazığ
- 18. KOVA, Öner (Öğr. Gör)** "19.Hazar Şiir Akşamları Şehadet Konulu Konser" 23 Eylül 2011, Fırat Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi /Elazığ
- 19.KOVA, Öner (Öğr. Gör) TURAN, Muhammed (Yrd. Doç. Dr.)** "Değerler Eğitimi Açısından Türk Halk Müziği Ve Halk Ozanları: Neşet Ertaş, Âşık Mahsuni Şerif, Âşık Veysel Ve Özay Gönülüm Bağlamında Bir İnceleme", Değerler Eğitimi Sempozyumu, Eskişehir., 26-28 Ekim 2011
- 20. TAMAY, Sedat (Yrd.Doç.Dr.),** "Bağlama Perdelerinin Adlandırılmasına İlişkin Bir Öneri", 12 Kasım 2011, Uluslararası Malatya Türk Halk müziği Sempozyumu, 11-13 Kasım 2011, Kongre ve Kültür Merkezi, Malatya

21. ÖZTEKİN, M. Bolkar (Öğr. Gör.) “Hz. Mevlana’nın 738. Vuslat Yıldönümü Münasebetiyle Verilen Tasavvuf Konseri ve Sema” 15 Aralık 2011, Fırat Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi /Elazığ

22. DEMİRTAŞ, Yavuz (Yrd. Doç. Dr.), Sanat Danışmanı ve Solist, “Tasavvuf Mûsikîsi Konseri ve Semâ”, F. Ü. Devlet Konservatuarı, Haz. Öğr. Gör. M. Bolkar ÖZTEKİN, Fırat Üniversitesi Atatürk Kültür Merkezi /Elazığ, 15 Aralık 2011

23. DEMİRTAŞ, Yavuz (Yrd. Doç. Dr.), Konuşmacı ve Dinletici, "Tasavvuf ve Mûsikîsi", "Gönülden Gönüle" Adlı Dinî Program, Fırat TV/Elazığ 22 Aralık 2011

24. DEMİRTAŞ, Yavuz (Yrd. Doç. Dr.), Konuşmacı, “Yansıma” Adlı Kültür-Sanat Programı, Kanal E/Elazığ, 22 Aralık 2011

5.1- Eğitim Hizmetleri

5.1.1- Öğrenci Sayıları

Öğrenci Sayıları									
Birimin Adı	I. Öğretim			II. Öğretim			Toplam		Genel Toplam
	E	K	Top.	E	K	Top.	Kız	Erkek	
Fakülteler									
Yüksekokullar	57	38	95				57	38	95
Enstitüler									
Meslek Yüksekokulları									
Toplam	57	38	95				57	38	95

5.1.2- Öğrenci Kontenjanları

Öğrenci Kontenjanları ve Doluluk Oranı				
Birimin Adı	ÖSS Kontenjanı	Özel Yetenek Sınavı ile Yerleşen	Boş Kalan	Doluluk Oranı
Devlet Konservatuarı	20	20		%100
Toplam	20	20		%100

5.2-İdari Hizmetler

Toplam 26 akademik ve 6 idari personel ile hizmetler sürdürülmektedir. Akademik personel ihtiyacımız devam etmektedir. Dışardan saat ücretli 8 öğretim elemanı alınarak ihtiyacımız karşılanmaya çalışılmıştır.

6-Yönetim ve İç Kontrol Sistemi

Konservatuvarımızda atama, satın alma, ihale gibi karar alma süreçleri, yetki ve sorumluluk yapısı, mali yönetim, harcama öncesi kontrol sistemine ilişkin kararlar, ilgili kanun ve yönetmelikler çerçevesinde yapılır.

Konservatuvarımızın Mal ve Hizmet Alımlarına yönelik harcamalarında; Müteahhitlik Hizmetleri (03.5) kaleminde yıl içerisinde 2 hizmetli alınması düşünülmüş, ancak ödenek yetersizliği nedeni ile 1 hizmetli alınmış, bu da konuyla ilgili ihtiyacımızın karşılanmasında yeterli olmamıştır.

II- AMAÇ ve HEDEFLER

Faaliyet dönemi içerisinde okulumuzun eğitim öğretim faaliyetleri kapsamında yeni enstrüman çalışma odalarının kazandırılması, Bilgisayar laboratuvarının hizmete sunulması ve ihtiyacı duyulan enstrümanların alınması şeklinde olmuştur. Ayrıca gelecek döneme ait yapılması düşünülen faaliyetler aşağıya çıkarılmıştır:

A. İdarenin Amaç ve Hedefleri

Stratejik Amaçlar	Stratejik Hedefler
Stratejik Amaç-1: Eğitim Kalitesini Artırmak	Hedef-1: Mevcut Öğretim üyesi sayısını artırmak.
	Hedef-2: Eğitim ve Öğretimin yürütülmesinde yetersiz olan fiziki alanları artırmak ve geliştirmek.
	Hedef-3: Açılan Halkoyunları Bölümü için fiziki mekân ve akademik personel alımlarını gerçekleştirmek.
Stratejik Amaç-2: Eğitim Öğretim Altyapısını Geliştirmek	Hedef-1: Mevcut eğitim kadrosuna, ihtiyaçlar göz önüne alınarak ilaveler yapmak.
	Hedef-2: Konser çalışmalarının yürütülebilmesi için çalışma odaları ve salonları temin etmek.
	Hedef-3: Birimimizde kurulmuş olan ses kayıt stüdyosunun eksik kalan makine teçhizatını 2012 yılı içerisinde tamamlamak.
	Hedef-4: Veteriner Fakültesi' ne ait koridorun bölünerek çalışma odaları haline getirilmesini sağlamak.
Stratejik Amaç-3: Bilimsel Araştırma ve Yayınların Kalitesini yükseltmek	Hedef-1: Yurt içi ve Yurtdışı Konser faaliyetlerimizi devam ettirmek.

B. Temel Politikalar ve Öncelikler

- 1- Eğitim ve öğretimin standartlarının yükseltilmesi çalışmalarını yapmak
- 2- Yurt içi ve yurt dışı faaliyetleri sürdürmek
- 3- Gerekli kadroyu oluşturmak
- 4- Sıkıntısı duyulan çalışma odaları ve stüdyo çalışmalarını yapmak.

III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

A- Mali Bilgiler

1- Bütçe Uygulama Sonuçları

01. PERSONEL GİDERLERİ

Onaysız	Onaylı	Toplam
Ö.Gönderme : 0	Ö.Gönderme : 562.200	Ö.Gönderme : 562.200
Tenkis : 0	Tenkis : 58.581	Tenkis : 58.581
Toplam : 0	Toplam : 503.619	Toplam : 503.619
Ödeme Emri : 207.366	Ödeme Emri : 0	Ödeme Emri : 207.366

Gerçekleşme

Serbest	: 534.675
Ödenek Gönderme	: 503.619
Harcama	: 503.619
Avans	: 0
Kalan Ödenek Gönderme	: 31.056
Kalan Serbest	: 31.056
Kalan Ödenek	: 31.056



Ocak	Şubat	Mart	1. 3 Ay
86.750	33.250	39.400	159.400
Nisan	Mayıs	Haziran	2. 3 Ay
52.100	52.100	53.600	157.800
Temmuz	Ağustos	Eylül	3. 3 Ay
53.400	42.400	42.700	138.500
Ekim	Kasım	Aralık	4. 3 Ay
42.700	26.475	9.800	78.975
1. 6 Ay Toplam	2. 6 Ay Toplam		AHP Toplamı
317.200	217.475		534.675

02. SOSYAL GÜVENLİK KURUMLARINA DEVLET PRİMİ GİDERLERİ

Kanun : 91.000	Eklenen : 3.542
KBÖ : 91.000	Düşülen : 5.258
Kesinti : 0	Ödenek : 89.284
Kes. % : 0,00%	Serbest : 89.284
	Bloke : 0

Onaysız	Onaylı	Toplam
Ö.Gönderme : 0	Ö.Gönderme : 92.842	Ö.Gönderme : 92.842
Tenkis : 0	Tenkis : 5.552	Tenkis : 5.552
Toplam : 0	Toplam : 87.290	Toplam : 87.290
Ödeme Emri : 29.868	Ödeme Emri : 0	Ödeme Emri : 29.868

Gerçekleşme

Serbest	: 89.284
Ödenek Gönderme	: 87.290
Harcama	: 87.290
Avans	: 0
Kalan Ödenek Gönderme	: 1.994
Kalan Serbest	: 1.994
Kalan Ödenek	: 1.994



Ocak	Şubat	Mart	1. 3 Ay
14.100	3.900	5.950	23.950
Nisan	Mayıs	Haziran	2. 3 Ay
8.150	7.450	7.450	23.050
Temmuz	Ağustos	Eylül	3. 3 Ay
8.000	7.000	7.350	22.350
Ekim	Kasım	Aralık	4. 3 Ay
7.450	6.950	5.534	19.934
1. 6 Ay Toplam	2. 6 Ay Toplam		AHP Toplamı
47.000	42.284		89.284

03. MAL VE HİZMET ALIM GİDERLERİ

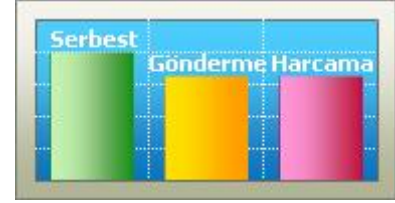
Kanun	: 33.500	Eklenen	: 7.000
KBÖ	: 33.500	Düşülen	: 0
Kesinti	: 0	Ödenek	: 40.500
Kes. %	: 0,00%	Serbest	: 40.500
		Bloke	: 0



Onaysız	Onaylı	Toplam
Ö.Gönderme : 0	Ö.Gönderme : 40.500	Ö.Gönderme : 40.500
Tenkis : 0	Tenkis : 7.918	Tenkis : 7.918
Toplam : 0	Toplam : 32.582	Toplam : 32.582
Ödeme Emri : 32.582	Ödeme Emri : 0	Ödeme Emri : 32.582

Gerçekleşme

Serbest	: 40.500
Ödenek Gönderme	: 32.582
Harcama	: 32.582
Avans	: 0
Kalan Ödenek Gönderme	: 7.918
Kalan Serbest	: 7.918
Kalan Ödenek	: 7.918



Ocak	Şubat	Mart	1. 3 Ay
2.680	3.220	900	6.800
Nisan	Mayıs	Haziran	2. 3 Ay
3.270	3.270	3.270	9.810
Temmuz	Ağustos	Eylül	3. 3 Ay
2.970	2.870	2.840	8.680
Ekim	Kasım	Aralık	4. 3 Ay
2.770	2.770	9.670	15.210
1. 6 Ay Toplam	2. 6 Ay Toplam		AHP Toplamı
16.610	23.890		40.50

Gerçekleşme

2- Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar

Konservatuvarımıza genel bütçeden tahsis edilen ödenek kullanılır.

3- Mali Denetim Sonuçları (Mali denetim 3 şekilde yapılmaktadır.)

Harcama yetkilisi tarafından yapılan denetim.

İç denetçiler tarafından yapılan denetim.

Sayıştay tarafından yapılan denetim.

Denetimler kanun ve yönetmeliklere uygun olarak yapılmaktadır.

B- Performans Bilgileri

1-Faaliyet ve Proje Bilgileri

Konservatuvarımızda 1 bölüm (Temel Bilimler Bölümü) olarak eğitim ve öğretim yapılmaktadır. Bu bölümümüze ait faaliyet bilgileri aşağıya çıkarılmıştır.

FAALİYET TÜRÜ	SAYISI
Sempozyum ve Kongre	1
Konferans	
Panel	1
Seminer	
Açık Oturum	
Söyleşi	4
Tiyatro	
Konser	18
Sergi	
Turnuva	
Teknik Gezi (Yurtiçi Konser)	
Eğitim Semineri	

IV- KURUMSAL KABİLİYET ve KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

A- Üstünlükler

1. Teorik ve pratik bilgi birikimi ve deneyiminde bir akademik kadroya sahip olunması
2. Kütüphane ve internet imkânlarının olması
3. Yöremiz itibarı ile geniş bir musiki alt yapısına sahip olmamız.
3. Eğitim ve öğretime yönelik yeterli ve kaliteli enstrüman zenginliğimizin olması.

B- Zayıflıklar

1. Eğitimde kullanılan dersane ve çalışma salonlarının yetersiz olması
2. Alt yapı ve teknik donanım eksikliği nedeni ile ses kayıt stüdyo çalışmalarımızın yapılamaması.

C- Değerlendirme

1. Türkiye'nin henüz arşivlerinden çıkarılamayan musiki dokümanlarının olması
2. Konservatuvarımız öncülüğünde; yöremize ait geniş bir musiki kültürünün olması nedeni ile "Harput Müziği" nin kalıcı olarak ses kayıt ve notaya alınması çalışmalarının devam edilmesi.

V- ÖNERİ VE TEDBİRLER

- Açılan Halkoyunları Bölümlerinin eğitim öğretime başlayabilmesi için gerekli çalışmaların yapılması
- Üniversitelerin tümünde var olan finansal güçlükler planlanan birçok etkinliğin yapılamamasına sebep olmaktadır. Ulusal ve uluslar arası düzeyde yapılacak her türlü kültürel, sanatsal ve bilimsel faaliyetlere katılmanın üniversitemize tanıtım ve temsil alanında çok önemli kazanımlar sağlayacağı bir gerçektir. Bu sebeple yapılacak olan bu tür etkinlikler için finansal güçlükleri ortadan kaldıracak kaynakları araştırmak. Üniversitemizde var olan kaynaklardan bu amaçlı kullanımı teşvik etmek.
- F.Ü. Atatürk Kültür Merkezi'nin tonmaister ihtiyacı ile ilgili olan sorunlarının çözümlenmesinin sağlanması
- Açılan Halkoyunları ve açılması düşünülen Ses Eğitimi gibi yeni bölümleri planlarken, bina problemlerimizi de düşünerek Üniversitemizin ve İşadamlarımızın katkılarının sağlanabilmesi imkânlarını araştırmak.

İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

Harcama yetkilisi olarak yetkim dahilinde;

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim.

Bu raporda açıklanan faaliyetler için idare bütçesinden harcama birimimize tahsis edilmiş kaynakların etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanıldığını, görev ve yetki alanım çerçevesinde iç kontrol sisteminin idari ve mali kararlar ile bunlara ilişkin işlemlerin yasallık ve düzenliliği hususunda yeterli güvenceyi sağladığını ve harcama birimimizde süreç kontrolünün etkin olarak uygulandığını bildiririm.

Bu güvence, harcama yetkilisi olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmeler, iç kontroller, iç denetçi raporları ile Sayıştay raporları gibi bilgim dahilindeki hususlara dayanmaktadır.

Burada raporlanmayan, idarenin menfaatlerine zarar veren herhangi bir husus hakkında bilgim olmadığını beyan ederim.

Yrd. Doç. Dr. Yavuz DEMİRTAŞ
Müdür